



GUVERNUL ROMÂNIEI

ORDONANȚĂ

pentru modificarea și completarea Legii muzeelor și a colecțiilor publice nr. 311/2003

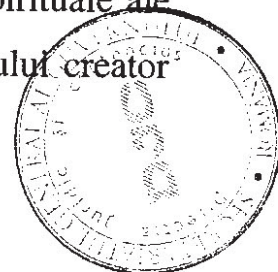
În temeiul art. 108 din Constituția României, republicată, și al art. 1 pct. VIII poz. 4 din Legea nr. 413/2023 privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe,

Guvernul României adoptă prezenta ordonanță.

Art. I. - Legea muzeelor și a colecțiilor publice nr. 311/2003, republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 207 din 24 martie 2014, cu modificările și completările ulterioare, se modifică și se completează după cum urmează:

1. La articolul 9, alineatul (1) litera c) se modifică și va avea următorul cuprins:

„c) bunurile clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoriile tezaur și fond, cu valoare arheologică, istorică, etnografică, artistică, documentară, științifică și tehnică, literară, memorialistică, cinematografică, numismatică, filatelică, heraldică, bibliofilă, cartografică și epigrafică, reprezentând mărturii materiale și spirituale ale evoluției comunităților umane, ale mediului înconjurător și ale potențialului creator



uman, de valoare excepțională pentru umanitate sau cu valoare deosebită pentru România;”

2. La articolul 10, alineatul (2) se modifică și va avea următorul cuprins:

„(2) Registrul informatizat pentru evidența analitică a bunurilor culturale este alcătuit pe baza unui model unic, aprobat prin ordin al ministrului culturii, la propunerea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.”

3. Articolul 16 se modifică și va avea următorul cuprins:

„Art. 16. - (1) Acordarea titlaturii de muzeu sau, după caz, de colecție publică de importanță națională, regională, județeană sau locală, după caz, se aprobă prin hotărâre a Guvernului, inițiată de Ministerul Culturii, la propunerea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.

(2) Schimbarea titlaturii muzeelor și colecțiilor publice se realizează prin hotărâre a Guvernului, la propunerea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, la cererea autorității în subordinea căreia se află muzeul sau colecția publică.”

4. La articolul 17, alineatul (2) se modifică și va avea următorul cuprins:

„(2) Înființarea muzeelor și a colecțiilor publice se efectuează cu avizul prealabil al Ministerului Culturii, emis conform propunerii Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.”

5. La articolul 18, alineatul (3) se modifică și va avea următorul cuprins:

„(3) Persoanele fizice și persoanele juridice de drept privat, care au înființat sau înființează muzee și colecții publice în baza avizului prealabil al Ministerului Culturii, sunt obligate să solicite Ministerului Culturii acreditarea acestora; cererea de acreditare



se depune la direcția pentru cultură județeană, respectiv a municipiului București, în a cărei rază teritorială se află sediul muzeului sau al colecției publice respective.”

6. La articolul 21, alineatul (2) se modifică și va avea următorul cuprins:

„(2) Secțiile și filialele muzeelor și colecțiilor publice pot fi denumite muzee sau colecții, cu obligația precizării muzeului sau a colecției publice în a cărei subordine se află și a obținerii, pentru secțiile sau filialele respective, a avizului prealabil al Ministerului Culturii, prevăzut la art. 17 alin. (2) și a acreditării prevăzute la art. 18.”

7. Art. 34 se modifică și va avea următorul cuprins:

„**Art. 34.** - (1) Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor este, potrivit legii, organismul științific consultativ în domeniu al Ministerului Culturii.

(2) În domeniul muzeelor și al colecțiilor, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor are următoarele atribuții:

a) propune reglementări de specialitate privind domeniul muzeelor și al colecțiilor publice, obligatorii pentru întreaga rețea de instituții muzeale și colecții publice, indiferent de forma de proprietate, administrare și finanțare;

b) acordă aviz consultativ pentru aprobarea strategiei naționale de cercetare-dezvoltare din domeniul muzeelor și al colecțiilor publice;

c) elaborează criteriile de acordare a avizului prealabil în vederea înființării muzeelor și a colecțiilor publice;

d) emite propuneri în vederea înființării muzeelor și a colecțiilor publice;

e) elaborează normele de clasificare a muzeelor și a colecțiilor publice;

f) propune Ministerului Culturii clasificarea muzeelor și a colecțiilor publice;

g) propune revocarea acreditării muzeelor și a colecțiilor publice;

h) propune acordarea titlaturii de muzeu sau, după caz, de colecție publică de importanță națională;



i) propune prioritățile de dezvoltare a muzeelor și a colecțiilor publice aflate în subordinea Ministerului Culturii;

j) propune programele de pregătire a specialiștilor din domeniul muzeelor și al colecțiilor publice;

k) propune Ministerului Culturii acordarea unor distincții și recompense persoanelor care au adus contribuții deosebite la dezvoltarea, cercetarea, evidența, conservarea, restaurarea și punerea în valoare a patrimoniului muzeal.”

8. La articolul 36, alineatul (1), după litera b) se introduce o nouă literă, lit. b¹), cu următorul cuprins:

„b¹) neobținerea avizului prealabil și/sau a acreditării, în termen de maxim 1 an de la constatarea contravenției prevăzute la lit. b);”

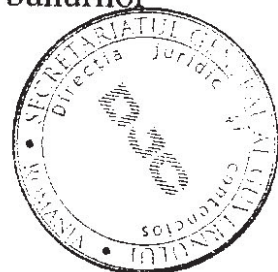
9. La articolul 40, alineatul (2) se abrogă.

Art. II. - Dosarele aflate în analiza Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor cu privire la avizul prealabil și/sau acreditarea rămân supuse dispozițiilor legale în vigoare la data depunerii acestora.

Art. III. - În termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe, la propunerea Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, se aprobă prin ordine ale ministrului culturii, care se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I:

a) normele de securitate și protejare a patrimoniului muzeal;

b) modelul unic al Registrului informatizat pentru evidența analitică a bunurilor



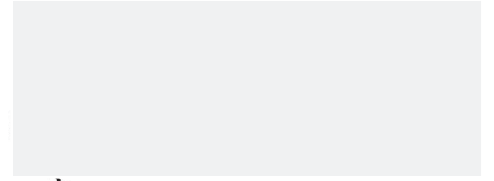
culturale.

PRIM - MINISTRU
[REDACTED]
ION-MARCEL CIOLACU

The seal is circular with the text "ROMANIA" at the top and "P. R. ROMANIA" at the bottom. In the center, there is a smaller emblem featuring a map of Romania and the text "ROMANIA" and "1989".

Contrasemnează:

Ministrul culturii
Raluca Turcan

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Raluca Turcan", written over the printed name.

București, 31.01.2024
Nr. 23

